

100



У відповідь забрала голос пос. М. Рудницька, виголосила довшу промову, в якій по черзі викладала неспівзвучність всіх тверджень референта. Описала піддала острій критиці розпорядження влади, доводячи, що вони не лежали в ділянці педагогічній, а політичній, та що були частиною „пацифікаційної“ концепції уряду. Засувала, які школи потерпіла молодь, учительський збір і ціле громадянство через закриття двох цвітучих українських закладів. Вкінці протривала відкинення українських внесків з огляду на факт, що урухомлення українських гімназій в Дрогобичі і Рогатині з початком біжучого шкільного року не є рівнозначне з відкиненням минулорічних розпорядків міністра освіти, на основі яких оба заведення були закриті. Закриті гімназії не є реактивовані, а лише відкрито нові заведення, на основі нової концепції, через що вони не мають права прилюдності. Рогатинська гімназія не дістала дозволу на відкриття восьмої класи, в Дрогобичі влада не затвердила попереднього директора і т. п. Українське громадянство не одержало повної сатисфакції за несправедливі і зовсім неоправдані минулорічні розпорядки міністра освіти.

Аргументи, які навила пос. Рудницька були такі переконувачі, що навіть представник євдеїї, пос. Корнецький та відомий зі свого україножерного шовінізму хадек о. Шидельський ствердили безосновність минулорічної ліквідації українських гімназій. Внесок пос. Рудницької підтримав пос. Бабський (людовець), який заявив, що „українські гімназії це не є ніяким актом ласки від уряду і польського громадянства, а самозрозуміле право українського населення“. З українським внеском всеціло асоціювався представник польських соціалістів, пос. Плотровський, який скритикував гостро польську шкільну політику супроти українців, порівнюючи її до екстермінаційної політики перадовної Росії та Прусії. „Яке маємо моральне право обурюватися на переслідування польського шкільництва на Латвії і Литві, коли робимо те саме із шкільництвом українським? Польський народ мусить стидатися таких розпоряджень“.

Опісля приступлено до голосування. За

внеском референта, щоб відкинути внесок Українського Клубу, голосували лише послы з ВВ (разом з нп. Богуславським і Серафимовичем!).

З черги прийшла на порядок справа ліквідації тернопільської гімназії. Референт мотивував розпорядження міністра освіти тим, що буцім то від 1925 р. на терені тернопільської гімназії існувала ячейка УВО, внаслідок чого тернопільська гімназія була вогнищем протидержавної акції. Представник влади дир. Мендис посунався ще далі: на його думку „тернопільська гімназія підготувала збройну боротьбу з державою“.

З тими твердженнями розправилася пос. Рудницька. Пригадала, що перед роком найбільше відповідали чинники, себто міністр освіти і тернопільський воевода як причину закриття тернопільської гімназії подали буцім то факт участі учнів в саботажній акції. Коли ця теорія не втрималася у світлі судових докозень, (бо три учні тернопільської гімназії, які станули перед судом під закидом участі в саботажах, були звільнені від вини і кари), доробляється тепер нову теорію, а саме висувається твердження, що гімназію закрито за її діяльність в р. 1925—1929. На численних примірах пос. Рудницька виявила, як нищиться українську молодь через придержування її місяцями у слідчій тюрмі і через унеможливлення її закінчення студій. Пригадала коротко історію тернопільської гімназії та її значіння для українського громадянства, як одного державного середнього заведення з українською мовою навчання на терені цілого тернопільського воеводства, де польська меншість має 17 державних середніх шкіл. Вкінці пос. Рудницька домоглася негайно реактивування тернопільської гімназії. Коли більшість комісії прийняла внесок референта, пос. Рудницька застерегла собі право боронити на пленумі союму українських внесків, як внесків меншості.

При кінці засідання пос. Рудницька попросила голосу в особистій справі і заперестувала проти того, що предсідниця комісії не лише не взяла її в оборону перед особистими атаками кількох промовців (Женева!), але й сама надурила свого становища предсідниці до нетактовних особистих натяків.

## Японські й китайські заходи в Манджурії.

Американська преса довідується із Шангаю, що Японія, хоча й відмовилася домаганням Союзу Народів і рівночасно втрималася в Манджурії, висуває манджурську династію. Робляться спроби дроголозити в Манджурії монархію й посадити на престолі кн. Кунг. Новий уряд обняв би владу в північній Манджурії 16. листопада, значить тоді, коли японські війська, на приказ Союзу Народів, мали би забратися з Манджурії. Одночасно японська преса обвинувачує англійців, що пома-

гають китайцям. Протианглійська агітація в Японії має на меті протиставитись есентуальному англійським домаганням на найближчій конференції в Женеві.

В Шангаю відбулася 30. жовтня конференція представників китайського найкіньського і кантонського уряду. На всіх точках прийшло до порозуміння. Оголошена декларація каже, що найближчим завданням об'єднаного Китаю буде рішити справу Манджурії.

## Рухи японських військ.

ТОКІО. ПАТ. Наслідком поголоски про воєні операції в північній Манджурії, в яких беруть участь радянські війська, відділи, японські війська мали прийти в Кіріна до Чан-чун, звідки підуть до Тао-Нав або до Харбіну. На основі уря-

дових вістей значна частина японських військ знаходиться на півдні від Чан-чун. З другої сторони міністерство не заперечує про перегрупування військових відділів в напрямі Тао-нав.

## Гітлерівці ростуть у силу.

БЕРЛІН. 2. XI. ПАТ. В Мекленбург-Шверіні відбулися 1. ц. м. вибори до повітових сеймків. Величезну перемогу одержали національні соціалісти. Число голосів на гітлерівські листи зросло в 54.000 в часі останніх виборів до райхстагу на

поверх 90.000. Пересічно аріст гітлерівських голосів сягав від 60 до 100 прд. в поодиноких місцевостях. Деякі малі успіхи коштом соціал-демократів одержали комуністи, зате соціалісти і міщанські партії вийшли в поважних втратах.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З 4. ЛИСТОПАДА 1931.

Д-Р ВОЛЬФАНГ БОРН.

2)

## Стан пластичного мистецтва в сучасній Європі.

(Докінчення.)

Необхідности техніки вже не заперечували, а піднесли її до висоти потреби нового стилю. У цьому напрямку проклали новий шлях на порозі нашого століття у першій мірі австрійець Отто Вагнер як архітект. Він вийшов від наслідування Ренесансу і перейшов через експерименти „модерного стилю“ до доцільної архітектури згідної із домаганням сучасної доби. Він створив дім без орнаментики, що став основною формою будівель, звів його до шестикутника і таким робом увів нову симетрію в образ розхитаного та безладного міста наприкінці XIX віку.

Не можемо тут подрібно розбирати, як ці нові ідеї поширювалися і як їх пристосовували різні народи.

Тут хочемо тільки натякнути на те, яку роль відіграли та грають досі малярство та пластики поруч будівельного мистецтва, яке паує без застережень. Треба зробити ріжницю між Францією й Німеччиною. У Парижі Пікассо створив кубізм коло 1909 року. Значило це ніщо більше, як перенести принципи архітектури до малярства.

Саме потреби доцільности відповідало те, що місце ріжнотісного вражіння, яке полишала природа, займав лад абстрактного характеру; образ не був уже переживанням дійсности, але передачею духового світа, що існував в уяві.

У Німеччині теж можна було запримітити, що мистецтво відвертається від дійсности. А проте глибока вражливості, потреба поринати в почуттє, якась нервова романтика не дозволила духовому світу скрісталізуватися в математичні формули. Метою був вислів. А це означало, що запанували афекти, що верх над дійсністю ваяла воля, одним словом: підмет переміг предмет.

Експресіонізм — це тільки наслідок нового становища до світа. З огляду на духовий характер нового напрямку стало самозрозуміле те, що він поширився в однаковій мірі на пластику, як і на малярство.

А коли нині нове покоління хоче вийти поза

## З українського університету в Празі.

Святочні збори з приводу 10-ліття університету.

В дні 23. жовтня відбулися в Празі святочні збори з приводу 10-ліття існування українського університету в Празі. Ректором університету обрано проф. д-ра Івана Горбачевського. Велика зала Геологічного Інституту була переповнена професорами, студентами, представниками українських організацій, а також представниками чесько-словацької влади, громадянства і преси.

Свято розпочалося студентським гимном, після чого перше слово забрав попередній ректор університету проф. Андрій Яковлів. Потім говорив новий ректор проф. д-р Іван Горбачевський. Звіт з 10-літньої діяльності зробив проф. д-р Колесса. Під кінець знову забрав слово проф. Горбачевський, що оголосив привіти, які наспіли з усіх-усюдів від українців і чужинців. Прочитав теж телеграму до президента Чесько-Словацької Республіки з подякою йому і чеському громадянству.

Після того оголосив постанову університетського сенату про обрання й надання почесного докторського титулу п. О. Кандиби (Олесь), п. Лепкому Богданові, п-і О. Кобилянській та п. В. Стефаникові. Співом національних гимнів: чеського, словацького та українського закінчилося це велике свято.

По святі відбувся спільний обід, підчас якого виголошено цілу низку тоаств.

## Відповідь Китаю на японську ноту.

НАНКІН. ПАТ. У відповідь на японську ноту з 26. жовтня китайський уряд оголосив ноту, яка стверджує, що саме присутність японських військ у Манджурії виторкує небезпеку заверухи. Китайський уряд обіцяє зберігати безпеку життя та майна японських мешканців Манджурії, але за те Японія повинна виявити свою миролюбивість відворотом японського війська із зонатих областей.

## На Кипрі неспокій.

Грецьке населення острова Кипру зводить криваві бої з органами англійської влади, якої не хоче визнавати. В часі сутички між повстанцями і військом 30. жовтня ц. р. погибло 15 осіб, а 59 було ранених. Напад на морську ліхтарню в Кап Греко відбив англійський контрторпедоєць „Акаста“. З Єгипту наспіли панцирні авта. По селах і містечках населення нападає на англійські доми, грабить їх і палить. У Фамагусті автцили державний будинок. В Нікозії англійські жінки й діти ховаються в ночі до призначеного їм готелю, побоюючись нападу. Зачувати, що губернатор припинить в найближчому часі конституцію й діяльність законодавчої ради.

## Греція піклується Кипром.

АТЕНИ. ПАТ. Синод грецької церкви заявив свою симпатію для православного населення Кипру та висловив одностороннє побажання, щоб Кипр визволився зпід англійського панування. — В Атенах відправили панакхиду за душі поляглих у повстанні на Кипрі. Поліція розганяла розбурхану юрбу. — В Салоніках відбулося велике віче націоналістів, яке постановило домагатися прилучення Кипру до Греції. Ухвалу віча доручать всім закордонним консулатам.

межі ще й такого становища, то в цьому треба добачати здоровий змісл для нових потреб, які висунула нова доба. Перш за все маємо „сірреалізм“ італійця Кіріко, що схвалював своїх сучасників. Сірреалізм — наддійсному світові — відповідає в царині науки психологія духових глибин із дослідями країни снів, що живе в нашій підсвідомості. Знеформлені, мов марева, мутнається там переплетені вайі. Те, що родиться, є загадкою: і цим стає глибоким символом усього буття.

І тут знову німці стоять подекуди на противіжній кінці супроти романських народів. Вони створили „нову річевість“, рисунковий стиль того реалізму, свідомість механізації як основної потреби сучасного життя. Та вже вирінає й нова проблема, перед якою зупиняється сучасне мистецтво: поза всією магією і всією механікою протиставляється овид на нову синтезу. Безпосередність чисте бачення, визволення від натиску програми — це ідеї, що просвічують новому поколінню хоч неясно, але мають свою безсумнівну вагість.

Воно шукає нової людини, що стоїть понад усіма пересудами і шукає нового мистецтва, що відповідало би цьому новому ідеаломі людини.







цього так, щоб нефахівець брався за викладання господарських справ, але треба звернути увагу на те, що не завадилоб час-до-часу сказати кілька слів про отсе значіння піднесення хліборобства, про шляхи суспільної агрономії, або хочби про те, що треба необхідно всюди агронома, що він таксамо для селянина потрібний як лікар, чи адвокат, що його прийняття залежить від трохи доброї волі повітових та сільських передових одиниць. Колиб на наших нарадах частіше порушувалося цю справу, от хочби нашими селянськими посланими, чи навіть нашими кооператорами, яких обов'язком є цю справу порушувати, то певно, що тоді булоб у нашому народі більше зрозуміння суспільної агрономії, булоб по повітах більше агрономів, наш селянин міг би реально боротися з отсею крізою, про яку пускається часто стільки страхотливих вісток, а не вказують, як практично собі з нею порадити.

Тому наші передові люди по повітах повинні зрозуміти, що справа суспільної агрономії взагалі, а справа удержання повітових агрономів, як її передумови зокрема, є завданням не спеціально якогось одного товариства чи одної групи людей, а є справою основною загально-національною, без якої не можна думати навіть про відродження нашого села теж в інших напрямках. Бо коли село упорядкує зразу свої господарські справи, коли воно зробить бодай перші кроки вже в раціональній господарці і суспільній агрономії, то тоді не буде тяжко зорганізувати його і під іншим оглядом та не тяжко буде теж подбати про те, щоби тоді село могло дати зайвий гріш на удержання наших інших установ, з яких сьогодні багато кулгає, завдячуючи цю трагічний господарський ситуації села.

Инж. Евген Храпливий.

## Здоровий відрух.

Нові костели і парохії в Чортківщині. — Костел для двох родин! — Відрух наших селян в Черкащині й Майдані. — Добрий приклад до наслідування.

(Допис з Чортківщини.)

Акція будови костелів у чортківському повіті, ведена інтенсивно ще перед великою війною, продовжується з ще більшою інтенсивністю аж до наших днів. До 3—4 старих костелів, що були у нас вже давніше, прибуло ще до часу війни кілька нових (в самому Чорткові величавий костел Домініканів, у Слобідці Джурицькій, де утворено й лат. парохію, в Павшівці, Білобожниці, Білім, Майдані, Дзвинячі і т. д.) А по війні збудовано знову кілька нових костелів: у Полівцях, де утворено лат. парохію, Білому Потоці, Ридодубах і ін. селах. Тепер же будують нові костели м. і. в Джурині і в Черкащині та парохіяльний дім в Білобожниці, де творять теж нову лат. парохію.

Цікава особливість будова костела в невеличкому селі Черкащині, яке має до сто хат, в тому двох колоністів, що поселилися там уже по війні. Будову „кошюлка“ в тому селі веде для тих колоністів молодий місцевий учитель, що занедабує через те школу, бо постійно збирає на костел і в селі, і поза ним, зокрема в самому Чорткові. А вже укр. мову в школі занедабує він цілковито, так, що населення сильно нарікає на нього і жалує за його попередником, що, хоч поляк, мав усе таки більше зрозуміння для науки української мови і виконував свої учительські обов'язки совісно та вчив діти добайливо.

Тому, що Черкащина лежить у найближчому сусідстві села Ягольниці Старої, де є парохіяльна церква для обох громад, мешканці Черкащини обходилися досі без церкви у себе. Колиж у селі почали будувати костел для двох родин, люди зазетувалися, придбали дещо гроша і закупили для себе дерев'яну церкву в Тулорові, де саме викінчують нову, муровану. В найближчому часі дерев'яну церкву перенесуть до Черкащини, яка таким чином за невеличкі гроші прийде в posiadання власної церкви, тепер потрібної більше як коли.

Трохи інакше було воно в селі Майдані, де теж самі поляки підіогнали наших людей до того, що вони подбали про власну церкву. А саме в там костел збудований колись як спільна святиня для греко- і римо-католиків. З часом перенесли святиню на власність римо-католиків, яких число зросло в селі завдяки польській захоронці і школі дуже помітно. Означе греко-кат. населення не зрікалося ніколи добре набутих прав до того костела і час до часу (особливо при нагоді похоронів) відбувалися в ньому наші богослужіння. Але айшло раз таке, що помер бо-важний господар греко-католик, а лат. священик не дустив його тіла до церкви. Цей поступок обурило до живого навіть багатьох латин-

ників, а наші люди (тоді в числі всього 16 родин!) присягнули собі, що з останнього стянуть на свою власну церкву. На їх щастя в тому саме часі викінчували будову мурованої церкви в недалеких Скородинцях, які радо відступили свою стару дерев'яну церкву для Майдану. Таким робом Майдан прийшов несподівано для себе самого до власної церкви, а який це мало наслідок для села, видно найкраще з того, що чимало таких людей, які вже до нас не приїздили, вернули знову до своєї церкви і свого народу, так, що греко-кат. родин є нині в Майдані вже понад 50.

Варто бачити, як наші люди в Майдані тішаться тепер своєю церквою, як дбайливо ходять біля неї, як її вивішували і прибрали в середині! Радість розпирає їм груди, коли оповідають про те, чого вони завдяки церкві довершили в селі за такий короткий час... Ще тільки якби своя захоронка і школа, то — здається —

булиб зовсім щасливі, бо забезпечилиб і себе і свої діти вповні перед винародоуленням.

Здоровий відрух наших селян у агаданих селах заслуговує безперечно на призначення і ширшу підтримку. При цій нагоді варто би порадити тим місцевостям, де наші люди не в силі здобути на будову мурованої церкви, щоби постаралися перенести до себе церкву дерев'яну з такого села в ближчому чи дальшому сусідстві, де є церква нова, а стара стоїть пусто і марнується. Таких церков є у нас подостатком майже в кожному повіті і дотичні місцевості, маючи обов'язок такі церкви консервувати відступлять їх дуже радо або зовсім безплатно або за дуже дешеву ціну тим, що до них у цій справі звернуться. Йдім слідом селян з Черкащини й Майдану і подбаймо про церкви там, де їх потрібно і де вони мають виконати свою велику місію!

—o—

## Кандидатура Борага на президента.

НЮ ЙОРК, 2. XI. ПАТ. Сенатор Бораг дістав від групи конституційних республіканців пропозицію висунути його кандидатуру на президента при

найближчих виборах замість Гувера. Однак Бораг мав заявити своїм прихильникам, що йому видається неможливим поконати Гувера.

## Хто керманичем англійської опозиції.

Льондон, ПАТ. Лейбур Парті повідомляє, що лідером опозиції буде б. міністр прикладних робіт (в уряді Лейбур Парті) Лендбері.

## ОСТАННІ ВІСТІ

### АРЕШТУВАННЯ УКРАЇНЦІВ.

Львів, 2. XI. На припорушення прокуратури арештувала сьогодні поліція кілька осіб із націоналістичних кругів, а саме: редактора перемиського „Українського Голосу“ З. Пеленського, що досі відповідав у процесі Кравців і тов. з вільної стопи і співробітника львівського „Часу“ Бойдуника. У Перемислі придержали Е. Зиблікевича, співредактора „Українського Голосу“, у Кракові Ст. Ленкавського, у брідському повіті Юліана Вассяна, б. редактора „Українського Голосу“. В Золочеві арештувала військова жандармерія Ол. Бабія, що відбував військові справи. — Всіх арештували під замітом державної зради. Мали вони зорганізувати перший конгрес українських націоналістів у Відні, на котрому повстала організація українських націоналістів відома як ОУН. Провід організації мав обняти полк Коновалець.

Біля Волоської церкви у Львові арештували гімназиста Вол. Тусевича (зам. на Левандівці). Йому закидають, що роздавав летючки УВО

### СОЮЗ ПОЛЬЩІ З ІТАЛЕЮ?

Париська „Ля Польонь“ стверджує, що в польській соймовій більшості є посли, які явно пропагують монархістичну ідею, а також союз Польщі з Італією замість із Францією.

### НЕ БУДЕ ЕКСЦЕСІВ В УНІВЕРСИТЕТАХ.

У зв'язку з протидивіськими ексцесами в краківському та варшавському університеті згодою делегация союзу жидівських академічних товариств. Начальник Стинський сказав, що порозумівся з ректорами всіх університетів, щоби не допустили до ексцесів. Уряд рішучо не допустить до порушення спокою.

### ЛЯВАЛЬ У ФРАНЦІЇ.

Гавр, 2. XI. ПАТ. Сьогодні рано приїхав до пристані корабель „Ля де Франс“. В 9.30 год. прийняв прем. Ляваль на покладі корабля міністрів і представників влади. Представникам преси відмовив він якихнебудь пояснень. Відповідаючи на питання міської влади Гавру сказав Ляваль, що сповнив діло, яке матиме добрі наслідки для Франції та скріпить мир. Численно зібрана юрба вітала прем'єра, який в 10.45 год. виїхав до Парижа.

Париж, 2. XI. ПАТ. Прем'єр Ляваль приїхав в 14. год. На зал. станції біля міністерства внутр. справ вітала його вітшена юрба. Прем'єр сказав, що сподіється, що його поїздка не остане без наслідків.

### НАРАДИ В ЖЕНЕВІ.

Женева, 2. XI. ПАТ. Сьогодні почалася нарада в справі договору економічної неагресії. Розходиться про більшовицьке внесення Літвінова. Проект відішлють до особної комісії для перевірки.

Більшовицький представник Сокольников, льондонський амбасадор СССР, заявив, що договір повинен забезпечити Радянщині економічну неагресію.

### БІЛЬШОВИЦЬКИЙ ПРОЕКТ ДОГОВОРУ ПРО НЕАГРЕСІЮ В ЖЕНЕВІ.

Женева, 2. XI. ПАТ. Європейський комітет при співучасті всіх запрошених держав крім Канади, Австралії і Зед. Держав розважає над більшовицьким проектом договору про неагресію.

### ЯПОНИЯ НЕ ХОЧЕ ПЕРЕГОВОРЮВАТИ.

Токіо, 2. XI. ПАТ. Японський уряд заявив, що є неможливою річчю погодитися на переговори з Китаєм. Заки Китай не прийме під увагу 5 основних вимог Японії — вона не може завертати своїх військ.

Нанкін, 2. XI. ПАТ. Керманич комісії закордонних справ народного уряду заявив, що непорозуміння між Китаєм і Японією може бути поладжене на таких основах: 1. Суверенність територіяльна та адміністративна Китаю. 2. „Отворені двері“, щоби могли народи світу зберігати свої інтереси в Манджурії. 3. Всі вимоги в міжнародних договорах треба додержати.

### ПРИСУД НА ГІТЛЕРІВЦІВ.

Данціг, 2. XI. ПАТ. На розправі проти 60 гітлерівців і шувбундівців за участь в вуличних заворушеннях 21. червня ц. р. застав такий присуд: 2 шувбундівці одержали по 9 місяців тюрми, 5 гітлерівців — грошову кару по 100 гульденів, решту обвинувачених звільнили від вини та кари.

### НОВИЙ ФРАНЦУСЬКИЙ УРЯД?

Париж, 2. XI. ПАТ. Кружляють в парламенті чутки, що прем. Ляваль хоче перебудувати уряд, усуваючи групу республіканців Маріна, а запроваджуючи радикалів.

В Елзейській палаті відбулася в 1. год. рада през. Дюмера і прем. Ляваля.

### ФУНТ ПАДЕ ДАЛЬШЕ.

Льондон, 2. XI. ПАТ. На льондонській біржі записано долар 3.75, франки 95.50.

Льондон, 2. XI. ПАТ. Сьогодні прийняв Болдуїна король. Їхня розмова торкалася загального положення.

### Біржа.

Збіжжя.

Пшениця двірська 21.25—21.75, пшениця збірна 20.25—20.75, жито однорічне 22.25—22.50 жито збірна 21.50—21.75, ячмінь двірський 19—20, ячмінь на млино 17.50—18, овес 22—22.50, овес замоклий 20.75—21.25, кукурудза рум. 20—25, бараболі пром. 4—4.25, фасоль біла 18.50—20.50, фасоль краса 26—27, горох Вікт. 26—28, горох полеви 23—24, бобик 20—21, вика чорна 18—19.50, вика сіра 19.50—20, сіно солодке прасоване 4.50—5, гречка 16.50—17, льон 33—35, лубін синій 30—32, ріпак оз. 29—30, крупи греч. 50-проц. 34—35, просо 16.50—17, макухи льняні 25—26, конюшина червона 150—160, мак синій 65—75.

Гроші.

Американський долар 8.54—8.55, канадський долар 8.70—8.71, чеська корона 0.26—0.26 10, австрійський шілінг 1.15—1.18, румун. лей 0.03—0.03 25, французький франк 0.34—0.34 80, швейцарський франк 1.73—1.74, фунт штерлінгів 34.00—34.20, радянський червонець 0.00—0.00, німецька марка 2.11—2.11 70.

Срібло: Австрійська корона 0.35—0.35 00, 5 австрійських корон 2.00—2.00 00, австрійський франк 1.00—1.00 00, російський рубль 1.44—1.44 00, копійки на рубль 0.78—0.78 00.

Золото: 20 корон 43.00—43.00 00, 20 франків 38.00—39.00 00, 20 німецьких марок 00.00—00.00 00, 10 російських рублів 56.00—57.00 00.







### З театру.

ВЕЛИКИЙ МІСЬКИЙ ТЕАТР: „ТІНЬ“, п'єса на 3 дії Д. Нікодемія.

Шкава проблема, нешаблонна. Спараліжована від літ молоді жінка має мужа, якого кохає до нестями! Почуває себе з ним щасливо, — щасливо його мистецтвими успіхами та його ніжністю. Але її затишна недуга пхає його в обійми іншої жінки. Повстає конфлікт між любов'ю, що має наскрізь духовний і другою, що має головово амисловий підклад. Приходить момент, коли недужа жінка стає до боротьби за свою любов проти своєї суперниці. Конфлікт, що вириває між цією „трійкою“ доходить до напруги повної патетичного трагізму.

Ця п'єса має атмосферу виїмкової ніжності, що хвилями зворушує глибоко людськими тонами. Її розв'язка нешаблонна. Головна роль в особі п. Я. Верніч найшла прегарну інтерпретацію, до якої важко було знайти рівні сили на інші ролі.

ТЕАТР РІЖНОРОДНОСТЕЙ: „РАДІСНЕ ЗНАННЯ“, комедія на 3 дії Фракареллі.

Легка соціальна комедія, що протягом півтора літ жахає аудиторію несамовитими примхами. Всі ми любимо молодих мільонерів, марнотратників і божевільних, що виступають у комедії, бо знаємо, що в такій атмосфері револьвери ні погрози не мають сили робити трупів. Найбільшою прикметою цієї комедії в технічний хист автора, що вмів для аудиторії аберігати той самий секрет зв'язки п'єси, що й для дієвих осіб.

Головну роль відіграв п. Невярович з таким природним темпераментом, що до останньої хвилини ждемо на розв'язку, засоромлені, що так швидко сміємося з нещастя героя. М. Р.

### Дописи.

СТРИЙ. (Самоуправа в нашому місті.) По сьмацати роках комісарщини добилися стрийчани нарешті виборчої міської ради. Не дивлячись, що зараз по оголошенню виборів кинулися всі до монтування всяких виборчих комітетів. Таких комітетів створено безліч. Кожний був певний побіди, кожний обчислював „своїх“ виборців. Ці обчислення проходилися потрохи всі комітети. З рахунків вийшло, що ніодні з цих „самостійних“ комітетів не в силі ввести до міської ради хоч би одного свого кандидата. Що ж робити? Треба було думатися в „б'юрок“. При цій нагоді показалося андова, що на засаді посвоєчення принципів політичних чи суспільних нема також надії на перемогу. Тому з виїмкою наших і польських соціалістів та польських ендеків — усі інші угрупован-

ня українські, польські і жидівські залишили свої політичні платформи й оснували спільний виборчий блок на засадах не політичних, а тільки локально-господарчих. Блок погодився між собою так, що українці застерегли собі 11 мандатів і 2 асесорів. З цих асесорів один мав бути першим, а другий мав бути вибраний тоді, колиб скількість членів магістрату мала бути підвищена до сімох. Ціле українське громадянство признало слушність цієї умови, яка дотеперішнє упослідження українців усувала. Голова Українського Комітету п. Інсп. Соколовський Щасний доложив усіх заходів, щоби організувати наших виборців. Тому вислід виборів випав уповні по думці Комітету. Треба признати, що також поляки й жида, з дуже малими відхиленнями додержали умову, голосуючи на наших кандидатів. Однак при виборі асесорів поляки й жида лише в половині сновняли свій обов'язок чесних контрагентів. Не зважаючи на підвищення числа асесорів до сімох, вибрали лише одного українця в особі д-ра Охримовича Дам'яна, як члена езекутивної магістрату, що складається з бурмістра, його заступника і першого асесора. Натомість коли прийшло до вибору другого асесора, застерезеного блоком для українця, поляки й жида зломали умову, вибравши на це місце євдека. Що правда, лише більшістю голосів, але всеж більшість їх зломала своє слово. З уваги на те, голова Українського Клубу Радних п. Інсп. Соколовський підніс слушно у своїй заяві, що українці від початку до кінця вивопнили совісно свій обов'язок чесного контрагента. Супроти зломання даного слова більшістю ради, він лишив осуд цього факту всім чеснішим членам ради. Слідно було після того, що заява Інсп. Соколовського викликала у декотрих членів більшості пригноблюче враження. По місті ходять тепер поголоски, що більшість хоче направити свій поступок якимсь способом, що мав би огірчення українців утихомирити. Для успішнішого береження інтересів українського населення не лише самого міста, але й прилучених сільських громад оснували наші радні власний Клуб, який об'єднує всіх радних на засадах окремого, сильно ригористичного правилника, якого головною підставою є безумовна солідарність усіх його членів супроти ради як цілості і її комісії. Головою Клубу став Інсп. Соколовський, якого енергії треба завдячувати не лише вибір українців до ради, але також і те, що настав нарешті час дійсної самоуправи — в місце довголітньої комісарщини

Дайте моральну й матеріальну поміч тим, котрі впали жертвою найвишого громадянського обов'язку!

### III-й виказ підписаних позичок для санування Т-ва „Просв.та“.

(По день 30. X. 1931.)

Львів: Д-р Марія Стахурська 100, фабрика пукорів „Нова Фортуна“ 300, Микола Матвійчук 50, Гр. Гануляк 5, Львів-Клепарів: Маєр Володимир 10, Львів-Замарстинів: Теодор Фрасуляк 10, І. Паньків 150, Теодор Макогон 50, В. Тарнопольський 30, Гр. Рубиневич 10, Емілія Угринська 5, Олександр Унітурин 5, Марія Шкодова 5, Вол. Вєрхоринський 5, Катерина Капрал 10, Друкарня „Діло“: Вол. Зинкевич 25, Степан Янішевський 20. Разом зі Львова надіслано 800 — разом з попередніми 5524 — зол. Львів-новіт: Д. Гуцало з Кожич 15, Голодок Яг: о. Іван Федисинський з Лобини Вєдико 60, Козлова: Кооператива „Віра“ в Кривім 25, Рогатин: Михайло Кравець в Мартинівці Старого 10, Золочів: Володимир Ваврик 50, Копичини: чит „Просвіти“ в Копичині 10, Перемішля: проф. Дмитро і Ольга Грегоришські 150, Гриняла: чит „Просвіти“ в Товстї 30, Самбір: о. Володимир Вєрхоринський з Ваневич 20, Михайлишин Гордишків з Ваневич 20, Збарж: філія „Просвіти“ 50, Іван Заліський 25, Зборів: Союз Українок 10, Корнелія Заліська 5, д-р Ілля Махук 5, Галичини: Оліга Санчак 5, Бучач: Стахів Гр. з Лазарівки 20, Борщів: д-р Чиревський Волод. 50, Перемішля: Союз Українок 15, Радехів: гр.-кат. церква в Подонї 5, Ясло: Кость Іванна з Жингороду 20, Новий Санч: о. Іван Федисинський 10, о. Іван Качмар з Запорожського 50, о. Степан Корнов з Лавової 50, о. Василь Смолинський Поні Вєсь 25, Сколе: Волод. Садоский 10, Осип Сокал 25, Іван Винник 10, Юрко Гребеняк 15, д-р Максим Гуків 25, Євген Гаврилів 5, М. Гаврилова 5, о. Михайло Мосора 5, Антоній Мосорова 5, Микола Запч 5, Тернопіль: Поділ Союз Кооператива 100, Бриківка: Іларіон 50, Бриківчинна Стефанія 50, Кооп. Будова перші 100, д-р Ілсин Волод. 60, Посмітх Ілля 100, д-р Чумак Степан 50, Подільський Баня 100, філія „Просвіти“ 100, Кужил Мух. 10, д-р Медвильши Микола 50, Копорко Іосиф 15, д-р Стахевич Богдан 100, д-р Бриківка Степан 10 дол. ам., Колодій Франц 100, Лев Іван 50, Семчинський Василь 50, Гриняла Каверій 50, д-р Яворський Іван 30, Чубатий Володимир 10, д-р Третяк Костя 10, Рогачинський Степан 5, Кубя Ярослав 5, д-р Олійник Олександр 50, Сеньківський Василь 20, Ганчарик Степан 10, Сануда Олександр 50, Менішський Волод. 20, Яримович Корнелі 15, Філіський Вол. 15, Водений Іома 50, Острожський Лука 25, Диків Павло 25, Полтиско Теодор 10, Артих Ма-с 10, Чубатий Іван с Вол. 15, Кордуба Іван с Якова 10. Разом з краю 2395 — зол. і 10 — ам. дол. з попередніми 3510 — зол. і 10 — ам. дол.

(Продовження буде)

### Нові книжки й журнали.

#### ЖУРНАЛИ.

ДОМАШНЄ ОГНИЩЕ. Р. І. Ч. 8. Львів. 1. листопада 1931.

КІНО, двотижневий журнал кінематографії. Ч. 21. П. р. вид.

ДЗВОНІ, літературно-науковий місячник. Ч. 7. жовтень 1931. З творчості молодих. Б. Антонович: Перший сніг; Копання картопель. Микола Гурко: Зовили надії весняні.

## ОГОЛОШЕННЯ

### Театри.

Великий Міський Театр:

Вікторія, 3. листопада, год. 7:30 веч. „Тінь“.

Театр Ріжнородностей:

Вікторія, 3. листопада, година 7:30 веч. „Радісне знання“.

### Кіно.

АПОЛЬО: Звукова фільма „Кровані жєнчуги“ (Любе Ведеа) і звукові додатки. КІНО: „Госведєна“ (Норма Шіпрєр). КОПЕРНИК: „Марєна Дітріх як Х-27“.

АФРИКА: „Африка говорить“ 100 проп. звукова фільма.

АМУСЕНБІК: „Марєна Дітріх як Х-27“.

МІРАЖ: „Масєн“ та „Гарольд жєнчєтєс“ (Гарольд Льюїс).

АДЯ: „Співак Парижа“ з Морісом Шєвалєрє.

АЛІС: Звукова фільма „Король буаварє“.

АЛІС: „Відродєння“ (на основі повісті Льюїс Толстєн; Джон Гіддєрт).

АЛІС: „Тайна лімузин“ (Гарі Пілє), „Динарка“ та додатки.

ПРОМІНЬ: „Чудєса в Масабєльських тєрах“.

СОНЦЕ: „3 днє на дєнь“ і додатки.

СІЛІС: Звукова фільма: „Мадарська рєспублєка“ та додатки.

УПАЛ: „Останнє кохання“.

АМЕРІ: „Весна в Пратєрі“.

### Програма радіо.

Четвер, 5. листопада 1931.

Липськ (259,3) 21:30 Література. Моравська Острава (263,4) Шіссєльскіє лєснє. Братислава (278,8) 19:05 Пєснє. Брно (341,7) 19:20 Пєснє. Лондон (350,3) 22:35 Танкова музика. Ламурє (372,2) 20:00 Концерт. Букарєшт (394,3) 20:40 Концерт. Сотєнс (403,5) 22:10 Тан-

кова музика. Берлін (419) 21:10 Опера. „Міхайло Ангєл“. Харків (426) 15:00, 18:00, 20:00 Концерт. Рим (441,2) 21:00 Концерт. Гєльсінґфорс (453,2) 17:25 Спів Лянґєнбєрг (472,4) Народні піснє. Прага (486,2) 20:30 Францускі піснє. Мільно (500,8) 20:35 Вєчєр італійської опери. Бруксєля (508,5) 21:45 „Загнєблє чорної раси в майбутньому“. Відєнь (516,4) 20:35 „Поєт і сучасність“. Рига (524,5) 19:03 Оперєтєа. Мінхєн (532,9) 19:35 Опера. Будапєшт (550,5) 19:30 Циганська музика. Люблянє (1575,8) 20:30 Концерт. Ленінґрад (1000) 15:00 Виклад. Осльє (1071,4) 22:05 Танки. Кєльнєдборґ (1153,8) 20:10 Опера. Мєсєна (1481) 19:00, 17:30 Концерт. Кєніґс-вустєрганґєн (1634,9) 17:30 „Швайцєрїя і народні жєнщини“.

### Львівське радіо.

Середа, 4. листопада 1931.

Львів (380,7) 11:40 Перегляд красної прєси ПАТ. 11:55 Час із Варшави. 12:10 Про погоду для 15:05 Господарська оповістка. 15:40 Шахи. 16:00 Навчання анґлійської мови. 16:30 „Чи опікуєнї мають вєратити чи нї?“. 16:40 Музика. 17:10 В дєлїт 17:45 Концерт. 18:50 Вєчєрїна. 19:25 Літературна гутїрка. 19:45 Радієвий лєнїєнє. 20:00 „Міські мушїантї дєлїної Польщі“. 20:15 Концерт. 21:00 Літературна гутїрка. 21:15 Концерт. 22:10 Література. 22:45 Виклад. 23:00 Танкова музика.

### ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

Український Театр м. Гобієвича в Станіславові.

СКОЛЕ:

4. XI. Рєспублєка.  
5. XI. Пурґа.  
6. XI. Житїє Парижа.  
7. XI. Миса Малайєдо.  
8. XI. Гєтьман Дорошєнко.

773

Український Театр під адм. провodom І. Волощука.

З поворотом до Перемішля.

САМБІР:

4. XI. „У вирї кохання“.  
5. XI. „Ромєо і Юліє“.  
6. XI. „Поїзд-мара“ (прємїєра).  
ДОБРОМІЛЬ:

7. XI. „20 днїв тюрми“.  
8. XI. „Поїзд-мара“.

Вїдїат театр перєїздить до Перемішля на постійний зимовий побут. Про інавґураційну виставу та дальшїй репертуар оголоситьє цїзнїєме. 489

II. Виставка Української Фотографії. З причини технічної натурї рєчїєнє надїслання світлин на II. Виставку Української Фотографії продєвжєтьєся до дня 15. листопада ц. р. — Уфотє.

Музичне Товариство ім. М. Лисєнка Фїлія в Тернопєлі повдємляє, що Загалєні Збори вїдбудутьєся дня 15. листопада ц. р. в год. 7-їй вєчєром у доміні Української Бєсїдї. 771

Звичайні Загалєні Збори Т-ва „Львівський Бєн“ вїдбудутьєся дня 6. листопада ц. р. в малїй салї Муз. Т-ва ім. М. Лисєнка при вул. Шашєєнчєа ч. 5, зі звичайним порядком нарад. Початок Зборів о год. 17 $\frac{1}{2}$ . — Вїдїл. 778

### ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

АДВОКАТСЬКИЙ КАНДИДАТ в річєню судовою практикою та довгою бюрєвою, шукає місця у адвоката. — Адмїністрація „Дїла“ „Соліднїє“. 776 1-2

АЛБЕОМ сольєспїєв Лєнатїєського з фортепїєннєм коштує 5 золотих 736 3-3

ПРИЙМУ три панночєн на помєшканнє, есєнтуальнє з харчєм. — Кєлєча 12. I. пов. дєрїє 7. 774

ЛЕКЦІЇ на помєшканнє шукає студєнт. — Лєскєвї аґолєєнїє 29 „Дїла“, під „Тєхнїк“. 772 1-3

Вп. Д-РА Джулієського прощує добрати пїсьмєм у склєпї „Дїєнєва“, рїнок 37. 786

### ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Спєціалїст нєзлї лєчєннє, серцї і жєлузкє

д-р Фелікс Ган

Львів, Лїстопада 30.

1206 Перєсїлєннє Рєнтґєном.

Накладом Української Книґарнї в Станіславові, вул. Собєйського ч. 16, вїдїає: 1) НАУКА СОЛФЕЖА ч. II. М. Куцїя. Цєй пїдручнїк спїєлє поручєннєм Мїнїстрєм Освітї рєскр. II—18250.31. 20 шкїльнєго вїжїткє. — Цїна зол. 1.80. 2) УКРАЇНСЬКІ ВІШІВКИ, сєрїя I і II. Кожна сєрїя має 8 лїсткєв і 24 зорєк. Цїна ознїє сєрїї 3.50 зол. Вїсїлєтьєся за пїсїлєлатою або за поштєю 753 рєднїм надїсланням готїєвкє. 1-4

Нагороду одєржїть кожний, хто чїтає

КІНО

ч. 21. вжє продєвжєтьєся

Адрєса: Кїно, Львів, вул. Бєхавська ч. 81.

За ґєлєкційнє вїдповїдає Олєксєндєо Костїєк.

Вїдїає Вїдїавнїчєа Спїлєк „Дїло“.

З довкєрнї Вїл Спїлєк „Дїло“ Львів Рїнок 16.